

Proyecto Educativo "Doñana Art Land"

Intervenciones artísticas en el Sendero del Acebrón P. N. Doñana

Alumnado de 1º Bachillerato del IES Doñana (Almonte)

III Congreso "Prácticas y Reflexiones en Educación Patrimonial"

28,29 y 30 de Octubre de 2019
Huelva
(Campus del Carmen).

Proyecto Educativo "Doñana Art Land"

En el año 2019 celebramos el **50 aniversario** de la declaración de Doñana como Parque Nacional. Con tal motivo y desde el Departamento de CC.SS Gª e Historia del IES Doñana este año hemos llevado a cabo un proyecto con el alumnado de 1º de Bachillerato en el que hemos abordado la relación entre el **Arte y la Naturaleza** (o Land Art).

Con ello hemos pretendido conocer e **interpretar el patrimonio natural y cultural del Parque Nacional de Doñana** de una manera novedosa, desde los principios del Arte contemporáneo.

Artistas como Javier Map, Eva Lootz, Lucía Loren, Andrés Amador, Carlos de Gredos, Javier Riera, Pilar Soto, Nika López, Àngels Ribé, María Ortega o Paco Lara-Barranco nos han ayudado con su participación virtual a conocer mejor en qué consiste el Land Art.

Las intervenciones que se han llevado a cabo en el Sendero del Acebrón han sido acordadas con el Espacio Natural Doñana. Además han sido concebidas y realizadas desde el **mayor respeto por los animales y las plantas de Doñana**.



Listado de las 17 intervenciones artísticas

Dirección de la visita: desde el Parking al Palacio

1.-Atropellos

Sobre la fauna que muere atropellada en el Parque Nacional

2.-Performance Grupal

3.-Raíces

Visibilizar las relaciones ocultas, ecosistémicas del Sendero.

4.-Círculo de helechos

En algunas culturas los helechos tienen propiedades mágicas.

5.-Basuraleza

Una reflexión sobre la relación entre basura y naturaleza

6.-Marcando territorio

Reflexionamos sobre la huella del ser humano en la naturaleza.

7.-Metamorfosis

Nuestras emociones también forman parte del paisaje

8.-Puerta

Homenaje al Corpus de Hinojos

9.-Poema-Sendero

Todo sendero es un poema y todo poema un sendero.



10.-De la naturaleza al recuerdo

A veces todo se trenza: naturaleza, actividades tradicionales y memoria familiar

11.-Ni una Dafne más

Violencia de género en el mito de Apolo y Dafne.

12.-Camino de la Virgen

En Doñana cualquier pino puede marcar lo sagrado.

13.-Pozo ilegal

Doñana y el agua

14.-¡STOP!

¿Y si los problemas ambientales nos impiden acceder a los lugares más bellos?

Organiza:



Colaboran:



En la plaza frente al Palacio

15.-Pino rociero

Esta intervención explora la relación entre los pinos y la Romería del Rocío.

16.-Acebuche Sagrado

Nuestra sociedad ha perdido toda relación sagrada que mantenía con sus árboles.

17.-La mano de Doñana

Homenaje a todos los que han contribuido a hacer de Doñana lo que es.



"Doñana Art Land" es un proyecto desarrollado por el profesor Juan Miguel Romero en la materia Patrimonio artístico y cultural de Andalucía.

1969-2019
Doñana 50 aniversario



Interpretación de las obras comentadas por el alumnado que las ha realizado

Contacto: jumirova@gmail.com